

# CHAISE TOKYO

## PAVILLON

### ANNÉE DE PRODUCTION

2021

### EMPLACEMENT

TOKYO, JAPON

### CLIENT ACHETEUR

VISIT DENMARK

### ENTREPRENEUR

EN RAISON DE LA PANDÉMIE COVID-19, LE PAVILLON NE VA PAS ÊTRE RÉALISÉ SUIVANT LE PROJET D'ORIGINE. LES DIALOGUES SONT EN COURS.

### QUANTITÉ

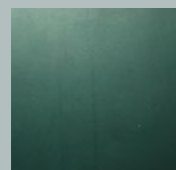
2.500 CHAISES

### PARTENAIRE

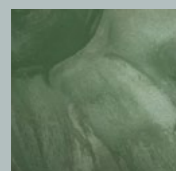
LETBEK  
EPSOTECH

### MATÉRIAUX

FÛTS DRAUGHTMASTER ET PLASTIQUE REGENERE D'UNE SOURCE EXTERNE



EXTRUDÉ  
95 % SURCYCLÉ  
ASSISE



MOULÉ PAR  
INJECTION  
100 % SURCYCLÉ  
DOSSIER

### RE-PLASTIC

Info@re-plastic.dk  
www.re-plastic.dk



### CARACTÉRISTIQUES DU PROJET

Chaise en bois et en plastique, où l'assise et le dossier sont en plastique composite. Le cadre de la chaise est conçu en bouleau. Au total la chaise est surcyclé à 75%.

Une rotation de la chaise la transforme soit en chaise pour dîner ou en fauteuil. La chaise est conçue de manière à pouvoir être empilée afin que les 2.500 chaises empilées et réunies forment le pavillon danois pendant les Jeux Olympiques de Tokyo en 2021. Les chaises peuvent après les Jeux Olympiques être démontées et être utilisées de nouveau comme chaise.

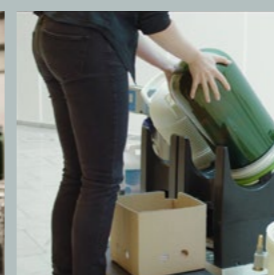
Comme indiqué à gauche concernant la matière première, les sièges de la chaise 'ont dû être produits avec du plastique régénéré d'une source externe. Cela a dû être fait en raison d'un calendrier serré (avant que tout ne soit suspendu à cause du COVID-19) car les chaises devaient également participer à la construction du pavillon. Re-Plastic est, dans des circonstances normales, bien sûr capable de produire les sièges pour de futurs projets.



### PRODUCTION > UTILISATION > COLLECTE > TRANSITION > SURCYCLAGE



Produire et remplir les fûts DraughtMaster.



La bière est servie et savourée.



Carlsberg collecte les fûts DraughtMaster vides.



Prêts à être réutilisés.



Matériaux uniques utilisés pour de nouveaux produits.